



convoce.coeln

Maria Jonas - Mezzosopran
Stephan Rath - Chitarrone, Laute
und Gäste

PRODUZIONI ARMONICHE:

Eine Italienerin in Paris
Die Komponistin Antonia Bembo
(um 1640 - n.1720)

Gäste

Bernhard Hentrich – Barockcello
und Markus Märkl – Cembalo

AMOR CAELESTIS

Himmliches und irdisches Lieben und Sehnen
Musik aus dem Italien des 17. Jahrhunderts

Ingrid Schmithüsen – Sopran
Markus Märkl – Orgel, Cembalo
Irene Klein – Lirone
optional: Andreas Nachtsheim – Chitarrone
Arno Jochem – Violone

UTRECHT'S ORPHEUS

Die Lieder des "Fluyten-Lust-hof"
von Jacob van Eyck

Dorothee Oberlinger (Blockflöten)
Optional: Irene Klein – Viola da Gamba

LAS TRES MORILLAS

Musik aus dem maurischen, christlichen,
sephardischen und amerindischen Spanien

Gäste optional: Irene Klein - Viola da Gamba
Johanna Seitz – Harfe
Elisabeth Seitz - Psalter
Dorothee Oberlinger - Blockflöten
Michael Metzler – Percussion

NATIVITÁ DI CHRISTO

Weihnachtliche Musik aus Italien, Spanien und
Südamerika

Elisabeth Seitz – Psalter
Johanna Seitz – Harfen
Optional:
Irene Klein – Viola da Gamba

IGNOTAE DEAE - UNBEKANNTE GÖTTINNEN

Italienische Komponistinnen des 17.Jahrhunderts:
Francesca Caccini (1587, Florenz - ca. 1640, Florenz)
Francesca Campana (*? - ca. 1665, Rom)
Barbara Strozzi (1619, Venedig - 1677, Padua)
Antonia Bembo (1640, Venedig - 1720, Paris)

Bernhard Hentrich – Barockcello
und Markus Märkl – Cembalo

Optional:
Johanna Seitz – Harfe

BARBARISSIMA - Die Lieder der Strozzi!

Portrait einer venezianischen Komponistin
des 17. Jahrhunderts

Optional: Bernhard Hentrich – Barockcello
Markus Märkl – Cembalo
Johanna Seitz – Harfe
Andreas Nachtsheim – Chitarrone
Arno Jochem – Violone

PASSACALLI DELLA VITA

Musik im Rom des Papstes Urban VIII.

Kompositionen von Girolamo Frescobaldi, Girolamo
Kapsperger, Rossi, u.a.

Irene Klein – Viola da Gamba; Lirone
Johanna Seitz – Harfe

Optional:
Andreas Nachtsheim – Chitarrone
Arno Jochem – Violone

PIANTO DELLA MADONNA

Italienische Marienklagen und Musik zur Passion von:
Claudio Monteverdi, Tarquinio Merula, Girolamo Fresco-
baldi, Girolamo Kapsperger und Giovanni Felice Sances

Irene Klein - Lirone
Arno Jochem – Violone

Optional:
Andreas Nachtsheim, Stefan Maas -
Chitarronen